

Jóvenes pianistas de España y Latinoamérica se disputan este fin de semana en Segovia el 28 Premio Infantil de Piano Santa Cecilia – Premio Hazen

-Organizado por la Fundación Don Juan de Borbón desde el año 1997, el galardón tiene por objetivo impulsar la trayectoria artística de las jóvenes promesas del piano

-La entrega de premios y el concierto de clausura con los galardonados del certamen se celebrará el domingo 24 de noviembre a partir de las 13:30 horas en el Auditorio del Conservatorio de Segovia

Segovia, 22 de noviembre de 2024. Dieciséis jóvenes pianistas de toda la geografía española se disputarán este fin de semana el 28 Premio Infantil de Piano Santa Cecilia – Premio Hazen. La Fundación Don Juan de Borbón, adscrita al Ayuntamiento de Segovia, organiza este certamen desde 1997 con los objetivos de contribuir al desarrollo musical de los pequeños pianistas y de sus trayectorias y de generar un espacio de encuentro para los jóvenes en el que compartir inquietudes y experiencias musicales.

El concurso se desarrolla este fin de semana en el Conservatorio Profesional de Música de Segovia. El sábado 23 de noviembre a las 11:00 horas comenzará la fase eliminatoria con las actuaciones de la Categoría Infantil; y seguidamente las de la Categoría Juvenil, con jóvenes de entre 12 y 14 años. Ambas se desarrollarán a partir de las 11:00 horas y tendrán lugar de 11:00 a 14:30 y a partir de las 17:00 horas, con entrada libre para quien quiera disfrutar de las obras que interpretarán los participantes.

Al final de la tarde del sábado se darán a conocer los finalistas en ambas categorías, que pasarán a la fase final del premio. En la mañana del domingo 24, a partir de las 10:30 horas dará comienzo la fase final de la competición en el conservatorio segoviano.

Galardonados y jurado

Los ganadores **se darán a conocer el domingo a las 13:30 horas en el auditorio del Conservatorio de Segovia.** Allí, los galardonados llevarán a cabo un recital de piano con entrada libre hasta completar aforo.

El jurado está compuesto por prestigiosos pianistas como Luciano González Sarmiento, Laura Sierra, Javier Negrín, Juan Carlos Fernández Nieto y Teresa Cantalejo, quien además actuará como secretaria del jurado.

Premios

Los premios se reparten entre Categoría Juvenil (pianistas de hasta 11 años); con un primer premio de 450 euros, un segundo premio de 300 euros y un tercero de 100 euros; y la Categoría Juvenil (pianistas entre 12 y 14 años) con un primer premio de 600 euros, un segundo premio de 450 euros y un tercero de 200 euros, y sus correspondientes diplomas. La convocatoria incluye con el Premio especial al «Mejor intérprete de música española», dotado con 300 €, diploma y conciertos, el “Premio al Mejor intérprete de la pieza obligada” con un diploma, y los premios que otorga Trinity College London: el “Premio Beca de Exámenes de Trinity College London” al mejor candidato español clasificado y el Grado 8 de piano para todos los finalistas.

Los pianistas que reciben el Primer Premio de ambas categorías y el galardonado con el “Premio al Mejor Intérprete de Música Española” ofrecerán dos conciertos en 2025 como parte de los premios, en el 50 MUSEG – Festival Musical de Segovia y la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en Madrid.

Patrocinios

Junto al apoyo del Ayuntamiento de Segovia, el 28 Premio Infantil de Piano Santa Cecilia – Premio Hazen cuenta con el patrocinio principal de la casa de pianos Hazen y de Yamaha España y la inestimable colaboración de Trinity College London, el Restaurante José María y Dos Eventos Producciones. Además, la Fundación Don Juan de Borbón cuenta con el apoyo de la Diputación de Segovia y Fundación Caja Rural de Segovia.

Más información
Paco López de Lerma / Comunicación - Fundación Don Juan de Borbón
Mail: comunicacion@fundaciondonjuandeborbon.org
Tfn: 676 51 28 28

Más información
Comunicación - Fundación Don Juan de Borbón
Mail: comunicacion@fundaciondonjuandeborbon.org
Tfn: 921 461400